

ТВЕРСКОЙ ЦЕНТР ДОКУМЕНТАЦИИ НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ

А С Т А Ш Е В А О Л Ь Г А Г Р И Г О Р Ь Е В Н А -  
РУКОВОДИТЕЛЬ АНСАМБЛЯ КЛАССИЧЕСКОГО  
ТАНЦА "АЛЫЕ СТЯГИ" ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ  
"ХИМВОЛОКНО", ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК  
КУЛЬТУРЫ РСФСР

1

(1912 г.р.)

Ф О Н Д № 704  
АРХИВНАЯ ОПИСЬ № I  
1937 - 1991 г.г.

ТВЕРСКОЙ ЦЕНТР ДОКУМЕНТАЦИИ НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ

А С Т А Ш Е В А Ольга Григорьевна -

руководитель ансамбля классического танца  
"Алые стяги" Дворца культуры производственного  
объединения "Химволокно", заслуженный работник  
культуры РСФСР

( 1912 г.р.)

Ф О Н Д № 704

АРХИВНАЯ ОПИСЬ № I

1937-1991 гг.

## Предисловие

к описи личного фонда руководителя ансамбля классического танца "Алые стяги" Дворца культуры производственного объединения "Химволокно", заслуженного работника культуры РСФСР О.Г.Асташевой

### I. Сведения о фондообразователе

Асташева (Тимохина) Ольга Григорьевна родилась 14 мая 1912 года в городе Одессе в семье рабочего.

В 1929 году после окончания семилетней школы города Бежица Орловской области поступила в Московский эстрадно-хореографический техникум, который окончила в 1933 году.

С 1933 года по 1934 год работала солисткой балета Одесского государственного театра оперы и балета. С 1934 года по 1937 год была артисткой балета Ворошиловградского (ныне Луганского) областного театра оперы и балета. С 1937 года по 1943 год являлась солисткой балета Саратовского театра оперы и балета имени Н.Г.Чернышевского. С 1943 года по 1947 год работала в Государственном театре музыкальной комедии Белорусской ССР, который был эвакуирован в Москву.

С 1947 года по 1951 год возглавляла хореографические коллективы дома пионеров и окружного дома культуры народов Севера (ОДКНС) города Салехарда. С 1952 года по 1956 год являлась руководителем хореографического коллектива железнодорожного клуба имени Ильича города Тюмени.

В 1956 году основала и возглавила танцевальный коллектив при Дворце культуры Калининского комбината искусственного волокна. С 1980 года по 1990 год руководила ансамблем классического танца "Алые стяги" Дворца культуры производственного объединения "Химволокно". Работу в качестве руководителя танцевального коллектива совмещала с преподавательской работой: с 1962 года по 1966 год была преподавателем танца в филиале школы-студии МХАТ при Калининском областном драматическом театре. С 1966 года по 1975 год являлась балетмейстером-постановщиком ряда спектаклей Калининского театра юного зрителя имени Ленинского Комсомола.

За период трудовой деятельности награждена 40 почетными грамотами и дипломами. В 1946 году награждена медалью "За доблестный



труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг." В 1962 и 1980 годах награждена малой серебряной и бронзовой медалями ВДНХ. В 1965 году присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры РСФСР". В 1990 году О.Г.Асташева вышла на пенсию.

2. Сведения о фонде

Документы личного происхождения руководителя ансамбля классического танца "Алые стяги" Дворца культуры производственного объединения "Химволокно" О.Г.Асташевой поступили в Тверской центр документации новейшей истории на государственное хранение в октябре 1994 года от О.Г.Асташевой в количестве 104 документа. Документы поступили в архив в россыпи.

В процессе научно-технической обработки документов фонда было сформировано 13 дел за 1933-1991 годы, на них составлены заголовки, уточнены крайние даты, оформлены обложки. Дела занесены в архивную опись.

При проведении систематизации сформированных дел определились следующие группы документов:

- 1. Биографические материалы - 6 дел за 1933-1988 гг.: автобиография, справки, характеристики, трудовые договора, документы о присвоении наград.
- 2. Творческие материалы - 2 дела за 1933-1963 гг.: фотографии О.Г.Асташевой в ролях, статья о творчестве танцевального коллектива.
- 3. Материалы о фондообразователе - 2 дела за 1947-1983 гг.: статьи о танцевальных коллективах, руководимых О.Г.Асташевой, в периодической печати.
- 4. Изобразительные материалы - 3 дела за 1958-1991 гг.: фотографии О.Г.Асташевой (позитивы) индивидуальные и в группах с участниками ансамбля классического танца "Алые стяги".

Документы, поступившие в Тверской центр документации новейшей истории представят интерес для краеведов и историков по изучению истории культуры Тверского края.

Старший научный сотрудник  
20 декабря 1995 г.

*Стар*

А.Г.Пироженко

Удостоверение от 24 декабря 1995 г.  
Тверской области "За достижения в 1995 г.  
в области культуры", № 1922

**УТВЕРЖДЕНО**  
 Протокол экспертно-  
 проверочной комиссии Твер-  
 ского центра документации  
 новейшей истории  
 от 28.12.95 № 4

УТВЕРЖДАЮ

Директор Тверского центра  
документации новейшей истории

*Феокистов*

В.А.Феокистов

"6" марта



№№	Дело-	Произв.	Индексы	Заголовки	дел	Крайние	Кол-во	Приме-
			или но-			даты	листов	чания
			мера по					
			старой					
			описи					
I	2			3		4	5	6

Материалы к биографии

О.Г.Асташевой

1. Автобиография, характеристики, справки о трудовой деятельности О.Г.Асташевой  
 Подлинники и ксерокопии. 1933-  
 Рукопись, машинопись. 1988 16
2. Афиши, приглашительные билеты и программы спектаклей, в постановке которых участвовала О.Г.Асташева  
 На 6 афишах и программах 1953-  
 автографы режиссеров и актеров 1986 18
3. Трудовые договора О.Г.Асташевой 1937-  
 1954 3
4. Удостоверения к медалям О.Г.Асташевой  
 Подлинники и ксерокопии.  
 Приложено: к удостоверению № 4292 от 15 мая 1962 года серебряная медаль ВДНХ, к удостоверению № 66028 от 23 декабря 1980 года бронзовая медаль ВДНХ, к удостоверению от 24 декабря 1982 года знак ВЦСПС "За достижения в 1946-  
 самодеятельном искусстве", к 1987 13



I : 2 : 3 : 4 : 5 : 6

удостоверению от 12 апреля 1995го-  
да юбилейная медаль "Сорок лет По-  
беды в Великой Отечественной войне  
1941 - 1945 гг".

5. Дипломы и почетные грамоты О.Г.Аста-  
шевой 1949-  
Подлинники и ксерокопии. 1987 47

Приложено: к грамоте от 11 мая  
1965 года знак "Заслуженный работник  
культуры РСФСР"

6. Поздравительные письма и телеграммы 1962-  
О.Г.Асташевой 1988 6

Творческие материалы О.Г.Асташевой  
7. Фотографии О.Г.Асташевой в ролях 1933-  
Позитивы. Подлинники. 1943 5

8. О.Г.Асташева. "Ансамбль дружных"  
статья в газете "Калининская прав-  
да" 13 января 1963 года  
Вырезка из газеты. 1963 1

Материалы об О.Г.Асташевой  
9. Статьи об О.Г.Асташевой в периоди-  
ческой печати 1947-  
Вырезки из газет. 1983 7

10. Статьи о танцевальном коллективе  
Дворца культуры комбината искусствен-  
ного волокна г.Калинина в периодичес-  
кой печати  
Вырезки из газет. 1957 4

Изобразительные материалы  
11. Фотографии О.Г.Асташевой  
Индивидуальные и в группах. 1958-  
Позитивы. 1991 2

I : 2 : 3 : 4 : 5 : 6

- I2. Фотографии О.Г.Асташевой в группах с участниками танцевального коллектива 1958-  
Позитивы. 1980 4
- I3. Фотографии участников ансамбля классического танца "Алые стяги"  
Позитивы. б.д. 2

В опись внесено I3 (тринадцать) дел. С № I по № I3.

Составитель: старший научный сотрудник *Лиф*  
18 декабря 1995 г.

А.Г.Пироженко



В данной описи подшито и пронумеровано 5 (пять) листов.....  
Лироненко А.Т. Из "20" 01.982.....